



Gemeenteblad van Eindhoven.

Burgemeester en Wethouders van Eindhoven doen te weten, dat de Raad van die gemeente in zijn vergadering van 31 Mei 1955 heeft vastgesteld de navolgende verordening:

VERORDENING op het „Stedelijk van Abbe-Museum” der gemeente Eindhoven.

Aard en doelstelling van het Museum.

Artikel 1.

Het Stedelijk van Abbe-Museum der gemeente Eindhoven heeft tot doel de kunstzin der burgerij te ontwikkelen en haar kunstsmaak te bevorderen door het aanleggen van een verzameling van werken van beeldende kunst van hoog gehalte, teneinde deze ten toon te stellen, alsmede het organiseren van tijdelijke tentoonstellingen van beeldende kunst.

Het aanleggen van de verzameling geschiedt door middel van het aankopen van werken van beeldende kunst van na 1900 en door het verwerven op andere wijze van werken van beeldende kunst.

Beheer, leiding en toezicht.

Artikel 2.

1. Het algemeen beheer van het Museum berust bij Burgemeester en Wethouders, terwijl onder hun verantwoordelijkheid de Directeur met de dagelijkse leiding is belast.
2. Het toezicht op het Museum berust bij een Commissie van Toezicht.

De Directeur.

Artikel 3.

1. In overeenstemming met het bepaalde in artikel 6 van de Algemene Rechts-toestandsverordening wordt de Directeur van het Museum op voordracht van Burgemeester en Wethouders door de Gemeenteraad benoemd, geschorst en ontslagen.
2. Hij is belast met het bewaren, het onderhouden en tentoonstellen van de in artikel 1 bedoelde kunstwerken en het behoort tot zijn taak tentoonstellingen van beeldende kunst in de ruimste zin te organiseren en het bezoek aan het Museum met alle overige dienstige middelen te bevorderen.
3. Hij dient Burgemeester en Wethouders en de Commissie van Toezicht van bericht en raad over de tot zijn taak behorende aangelegenheden en hij doet de voorstellen en mededelingen, welke hij in het belang van het Museum nodig en wenselijk acht.
4. In de vergaderingen van de Commissie van Toezicht en van de in artikel 10 bedoelde Commissie van Advies is hij aanwezig en staat hij deze Commissiën ter zijde.

Artikel 4.

1. De uitvoering der in het voorgaand artikel bedoelde taken van de Directeur en de daartoe gevorderde regeling zijner werkzaamheden worden door Burgemeester en Wethouders bij afzonderlijke instructie bepaald.

2. De vervanging van de Directeur bij afwezigheid of ontstentenis wordt geregeld door Burgemeester en Wethouders. Van deze afwezigheid of ontstentenis door ziekte of anderszins, geeft hij onmiddellijk kennis aan het lid van het College van Burgemeester en Wethouders, bedoeld in artikel 5, lid 2, of aan degene die dit lid als zodanig vervangt.

De Commissie van Toezicht.

Artikel 5.

1. De Commissie van Toezicht bestaat uit een Voorzitter, tevens lid, en, behoudens het bepaalde in artikel 19, uit vier leden. Zij die de 65-jarige leeftijd hebben bereikt, komen voor het lidmaatschap der Commissie niet in aanmerking.
2. De Voorzitter wordt door Burgemeester en Wethouders uit hun midden aangewezen. De overige leden worden door de Raad benoemd, en wel twee op aanbeveling en twee uit een voordracht van Burgemeester en Wethouders.
3. De in het voorgaande lid bedoelde aanbeveling bevat de namen van twee leden van de Gemeenteraad; de in het voorgaande lid bedoelde voordracht bevat de namen van twee andere personen omtrent wie Burgemeester en Wethouders het gevoel hebben ingewonnen van het Bestuur van de Eindhovense Museumkring.
4. De Directeur is als zodanig Secretaris van de Commissie van Toezicht.

Artikel 6.

1. Het lid, tevens Voorzitter, treedt als zodanig af op het tijdstip waarop hij ophoudt deel uit te maken van het College van Burgemeester en Wethouders of op eigen verzoek. Binnen zes weken wordt de opengevallen plaats aangevuld.
2. De leden der Commissie worden benoemd voor de tijd van vier jaren, waarna zij aftreden, doch kunnen worden herbenoemd. Ook bij het bereiken van de 65-jarige leeftijd treden zij af, doch zijn dan niet meer herbenoembaar. Hun plaats wordt binnen zes weken aangevuld.
3. De Raadsleden, leden van de Commissie, treden bovendien af zodra zij geen deel meer uitmaken van de Gemeenteraad. In dat geval wordt hun opengevallen plaats binnen zes weken aangevuld.
4. Voorziening in de vacatures uit andere hoofde ontstaan, geschiedt eveneens binnen zes weken.

Artikel 7.

1. De werkzaamheden van de Commissie van Toezicht worden geregeld bij een afzonderlijk reglement, door de Commissie vast te stellen en door Burgemeester en Wethouders goed te keuren.
2. Wijzigingen in dit huishoudelijk reglement behoeven eveneens de goedkeuring van Burgemeester en Wethouders.

Artikel 8.

De Commissie van Toezicht heeft tot taak op de ontwikkeling van het Museum overeenkomstig zijn doelstelling en op de daartoe bevorderlijke gang van zaken toe te zien en in het bijzonder mede te oordelen over de keuze der voor de verzameling geëigende kunstwerken en over de besteding der daartoe bestemde geldmiddelen.

Zij dient Burgemeester en Wethouders van bericht en raad over de tot deze taak behorende aangelegenheden en zij doet de voorstellen en mededelingen, welke zij in het belang van het Museum nodig of wenselijk acht.

Jaarlijks doet zij verslag aan de Gemeenteraad over haar beleid en bevindingen.

De Commissie van Advies.

Artikel 9.

1. De Commissie van Advies bestaat uit ten hoogste drie leden.
2. De leden van deze Commissie worden door Burgemeester en Wethouders benoemd uit personen, die op grond van hun bijzondere deskundigheid en kennis of ervaring op het gebied van het museumwezen en de beeldende kunst, bevoegd zijn van advies te dienen omtrent het aankopen van voor de verzameling geëigende kunstwerken.
3. De vergaderingen der Commissie van Advies worden voorgezeten door de Voorzitter van de Commissie van Toezicht als zodanig, die evenwel geen stemrecht heeft.
4. De Directeur is Secretaris der Commissie.
5. In vacatures in de Commissie van Advies wordt onverwijld door Burgemeester en Wethouders voorzien.

Artikel 10.

De Commissie van Advies heeft tot taak omtrent de verwerving van voor de verzameling geëigende kunstwerken Burgemeester en Wethouders van advies te dienen.

Zij dient Burgemeester en Wethouders van bericht en raad over de tot deze taak behorende aangelegenheden en zij doet de voorstellen en mededelingen, welke zij in het belang van het Museum nodig of wenselijk acht.

Aankopen en schenkingen.

Artikel 11.

1. Tot de aankoop van voor de verzameling geëigende kunstwerken, waartoe de Directeur voorstellen doet aan Burgemeester en Wethouders, besluiten deze niet dan na het oordeel van de Commissie van Toezicht en van de Commissie van Advies te hebben ingewonnen.
2. Onder bijzondere omstandigheden, die een spoedeisende beslissing zouden vorderen, zijn Burgemeester en Wethouders bevoegd om de Voorzitter van de Commissie van Toezicht te machtigen tot aankoop te besluiten. Deze doet van deze aankopen onverwijld mededeling aan de Commissie van Toezicht en aan Burgemeester en Wethouders.
3. Door aankoop mag nimmer de betreffende begrotingspost worden overscheden.

Artikel 12.

Schenkingen, erfstellingen en legaten aan de gemeente ten behoeve van het Museum gedaan, worden niet aanvaard dan nadat het oordeel van de Directeur, zomede dat der Commissie van Advies en der Commissie van Toezicht daaromtrent is ingewonnen.

In bruikleen geven van kunstwerken.

Artikel 13.

1. Voorwerpen, tot het museumbezit behorende, mogen niet aan anderen in bruikleen of anderszins tijdelijk worden afgestaan en uit het Museum verwijderd worden, dan krachtens besluit van de Directeur, onder goedkeuring van Burgemeester en Wethouders, in overeenstemming met de Commissie van Toezicht genomen.
2. Met betrekking tot het in bruikleen geven van kunstvoorwerpen ten dienste van andere musea of soortgelijke instellingen kan de Commissie van Toezicht de Directeur machtigen, daartoe rechtstreeks voorstellen bij Burgemeester en Wethouders in te dienen.
3. In het onder lid 1 en 2 omschreven geval berust de verantwoordelijkheid voor

de verzekering tegen „all risks" gedurende de gehele periode, dat het kunstvoorwerp buiten het museumgebouw verblijft, bij de Directeur. De daarop vallende kosten mogen niet ten laste van het Museum worden gebracht, indien het betreffende voorwerp ten behoeve van een ander Museum of soortgelijke instelling in bruikleen wordt gegeven.

Bezoek, bezichtiging, ordemaatregelen.

Artikel 14.

Het Museum is geheel of gedeeltelijk voor het publiek geopend op nader door Burgemeester en Wethouders te bepalen dagen en uren.

Artikel 15.

1. Voor het bezichtigen van het Museum wordt, behoudens het bepaalde in de hierna volgende leden van dit artikel en in artikel 16, van iedere bezoeker een toegangsrecht per bezoek geheven.
2. Burgemeester en Wethouders bepalen dit toegangsrecht.
3. Burgemeester en Wethouders zijn bevoegd op bijzondere daartoe door hen aangewezen dagen en uren het Museum kosteloos of tegen een gereduceerde prijs voor het publiek of voor een daartoe aangewezen categorie van personen open te stellen.
4. Op Zaterdag des namiddags van 13 uur tot 17 uur is het Museum kosteloos voor het publiek te bezichtigen, zulks met uitzondering van de tijden, waarin het Museum op die dagen voor het publiek gesloten is.

Artikel 16.

1. Het in artikel 15 genoemde recht is niet verschuldigd:
 - a. door leden van de Gemeenteraad;
 - b. door leden van de Commissie van Toezicht en van de Commissie van Advies;
 - c. door leden van de Culturele Raad in de gemeente Eindhoven;
 - d. door in Eindhoven woonachtige beroepskunstenaars, alsmede door niet in Eindhoven woonachtige beroepskunstenaars op vertoon van hun geldige lidmaatschapskaart van de Federatie van beroepskunstenaars;
 - e. door hen, die lid zijn van de Vereniging „Eindhovense Museumkring" op vertoon van hun geldige lidmaatschapskaart;
 - f. door leraren en leraressen in tekenen en kunstgeschiedenis van de in Eindhoven gevestigde openbare en de door het Rijk gesubsidieerde bijzondere scholen van voorbereidend hoger- en middelbaar onderwijs;
 - g. door leerlingen van in Eindhoven gevestigde onderwijsinrichtingen bij museumbezoek in schoolverband;
 - h. door leerlingen van niet in Eindhoven gevestigde kunstnijverheidsscholen bij museumbezoek in schoolverband.
2. Burgemeester en Wethouders zijn bevoegd aan de in het voorgaande lid genoemde categorieën andere toe te voegen.
3. Het bezoek door de onder a tot en met h genoemde of nog toe te voegen categorieën van personen kan slechts geschieden op tijden, waarop het Museum voor het publiek toegankelijk is, tenzij dit, na overleg met de Directeur, anders geregeld is.

Artikel 17.

1. De betaling der rechten geschiedt bij het binnentreden van het Museum tegen afgifte van een bewijs, waarvan het model door Burgemeester en Wethouders is vastgesteld.
2. Het in voorgaand lid bedoelde bewijs is slechts éénmaal geldig.
3. Voor de invordering der rechten voor het bezichtigen van het Museum is de Directeur van het Museum verantwoordelijk.

Artikel 18.

Burgemeester en Wethouders stellen bij een afzonderlijk reglement van orde de maatregelen vast, welke een ordelijk bezoek en verblijf in het Museum op de dagen en uren, waarop dit voor het publiek geopend is, verzekeren.

Overgangsbepaling.

Artikel 19.

Het bepaalde in de artikelen 5, leden 1, 2 en 3, en 6, lid 2, geldt niet ten aanzien van, bij de inwerkingtreding dezer verordening, zittende leden van de Commissie van Toezicht.

Artikel 20.

Deze verordening treedt onmiddellijk na haar afkondiging in het Gemeenteblad in werking.

Artikel 21.

Met ingang van het in artikel 20 genoemde tijdstip vervallen de „Verordening op het Stedelijk van Abbe-Museum” der gemeente Eindhoven, vastgesteld bij besluit van de Raad dezer gemeente van 28 December 1937 (Gemeenteblad nr. 1 van 1938) en de Verordening tot wijziging van de „Verordening op het Stedelijk van Abbe-Museum”, vastgesteld bij besluit van de Raad dezer gemeente van 22 Januari 1940 (Gemeenteblad nr. 4 van 1940).

Aldus vastgesteld ter openbare vergadering van 31 Mei 1955.

KOLFSCHOTEN, Voorzitter.

VAN ELK, Secretaris.

En is hiervan afkondiging geschied, waar het behoort, 20 Juni 1955.

Burgemeester en Wethouders van Eindhoven,
KOLFSCHOTEN.

De Secretaris,
VAN ELK.

Uitgegeven, 20 Juni 1955.

Mij bekend,
De Secretaris van Eindhoven,
VAN ELK.