

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#)

Eindhoven, 16 October 2019 | DDW Ambassador STUDIO DRIFT

[View this email in your browser](#)

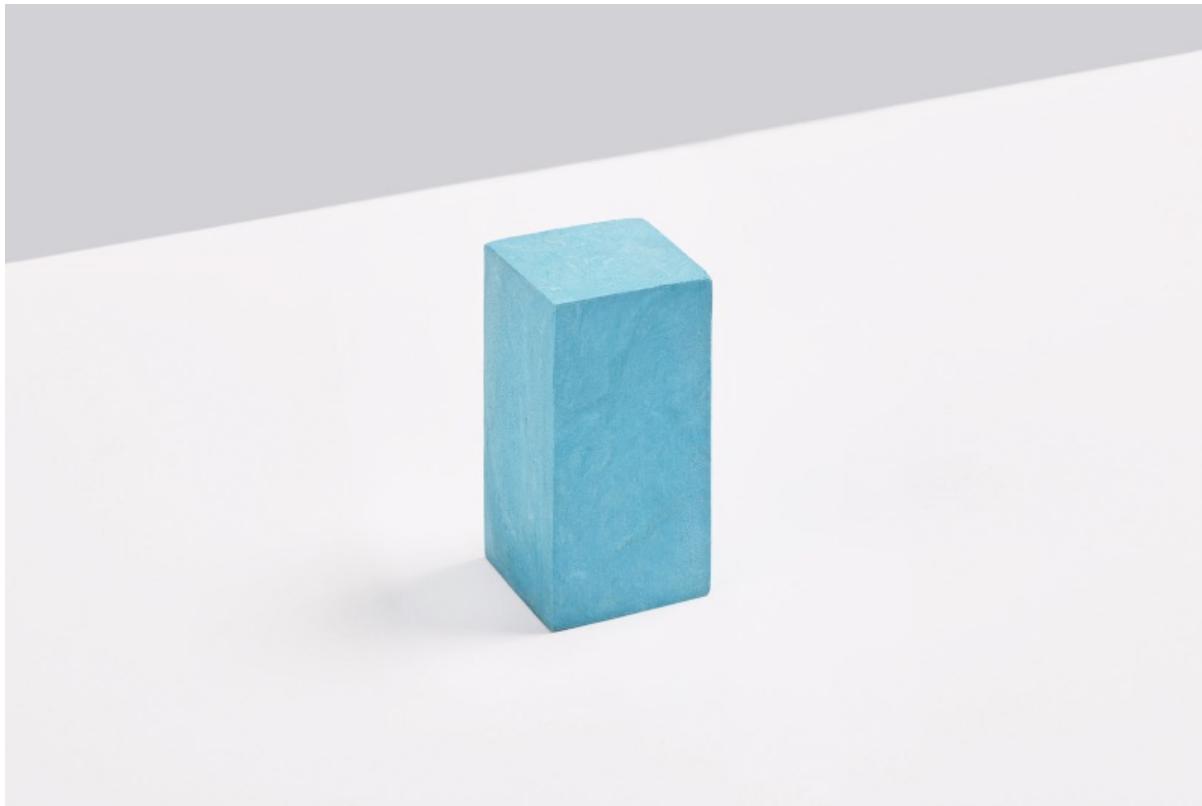
Voor Nederlands, scroll omlaag



Dutch Design Week Ambassador STUDIO DRIFT creates new work for DDW at the Van Abbemuseum and hosts a special DDW masterclass and talent programme

The DDW19 theme 'If not now, then when?' according to artist duo STUDIO DRIFT

"If not now, then when? is a simple but meaningful question that refers to the urgent need to take action to save our planet. It can also act as a mindset, a mantra that helps us to continue to push boundaries and build new realities. We wanted to address both of these dimensions this week with the première of our [Materialism - The bag project](#) performance at the [van Abbemuseum](#) and by kicking-off a postgraduate masterclass on how to develop a successful art practice."



Studio Drift | Materialism - The bag project © Ronald Smits

New work at Van Abbemuseum

As part of their ambassadorship Ralph Nauta and Lonneke Gordijn of [DRIFT](#) will premiering a new project in their Materialism series: 'Materialism - The bag project' at the van Abbemuseum in Eindhoven. Gordijn and Nauta are building a real-time, evolving sculpture, that will bring attention to our use of the planet's resources. The installation at Van Abbemuseum portrays the amount of bags that leave every AH store on a daily basis in Eindhoven.

The theme of DDW 'If not now, then when' echoes the urgent need to take action to save our planet. This evolving sculpture constituted of blocks, each extruded from one AH shopping bag, aims to raise awareness about the vast amount of materials in everyday objects that are extracted from the earth.

'[Materialism - The bag project](#)' kicks off with a performance by Lonneke Gordijn and Ralph Nauta on Sunday October 20 at 13.00. The installation is on view from Sunday October 20 until October 27.

[Get your DDW tickets here.](#)

DDW Talks features Artist in Business masterclass

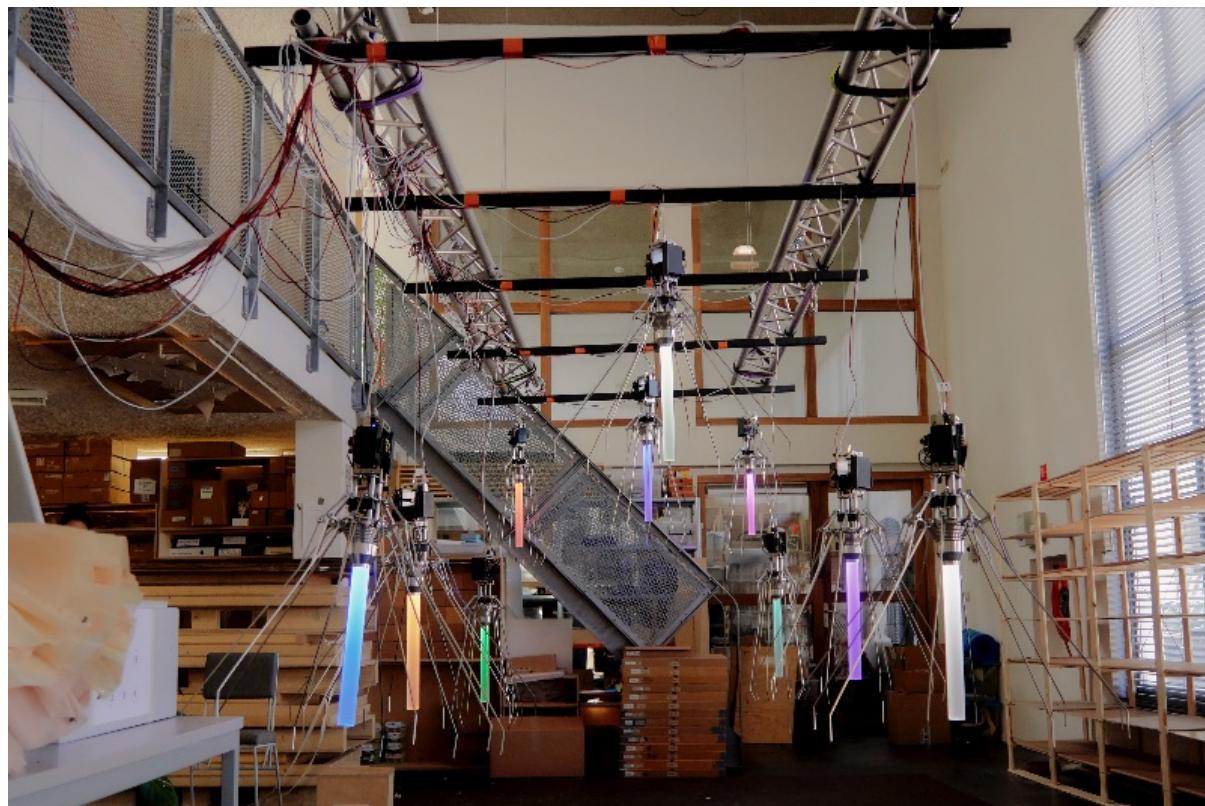
STUDIO DRIFT will share knowledge and personal tips and tricks on how to build your own art practice in an exclusive [DDW19 Masterclass: Artists in Business](#). This masterclass is intended for creative start ups, international designers, art students and art collectors alike. In the session DRIFT will combine business acumen and rigour with real-world learnings in a dynamic setting. Takes place on October 24.

[Get your tickets here.](#)

Call for works: exclusive Artist in Business programme by STUDIO DRIFT

This year's DDW TALKS Masterclass: Artists in Business kicks off a unique mentorship programme in which Ralph Nauta and Lonneke Gordijn will offer guidance to artists starting out. In the build-up to DDW 2020, STUDIO DRIFT invites emerging artists, designers or studios to send in their resumes along with a 3 minute movie on why they should be chosen for the Artist in Business programme. Two talents will be invited to join on this journey, that will last one year and include intensive guidance on the creativity and business aspects of running an artistic practice. A big presentation at DDW 2020 will serve as the grand finale. This one-time event offers a unique and experimental learning experience shaped by personal insights from STUDIO DRIFT on how to build an international business.

[Mail us for more information.](#)



Studio Drift | Studio Photo © Ben Clement

Materialism x Kazerne

In the light of the 10-year cooperation between STUDIO DRIFT and Kazerne eight works from the [Materialism Project](#) will be shown at Kazerne, a venue that serves as a home for the work of the artist duo. The de-constructed Volkswagen Beetle will be on display, next to the iPhone, the Nokia 3310 and a lightbulb.

DOMUSDELA x STUDIO DRIFT

Installations by Studio Drift are exhibited throughout the world and represented in many international collections. The Rijksmuseum in Amsterdam is one of the places in the Netherlands to have a permanent installation on display. This year the DOMUSDELA (Mariënhage) in the city of Eindhoven will also become a permanent home to [two installations](#) by STUDIO DRIFT.

Ambassadors of DDW, why?

Ralph Nauta and Lonneke Gordijn met at the Design Academy in Eindhoven in 1999, where they both graduated in 2005. Since their graduation the duo has built its own art business which is now based in Amsterdam. STUDIO DRIFT aims to inspire people worldwide, creating work that is internationally acclaimed by museums, galleries and collectors alike. This year is about reconnecting the studio with Eindhoven and its people, the city that gave DRIFT their start and set them on a thriving career. Now 20 years later, Nauta and Gordijn are honoured and proud to be Dutch Design Week Ambassadors.



Studio Drift - Lonneke Gordijn en Ralph Nauta © Ben Clement

About DRIFT

With its immersive installations and sculptures STUDIO DRIFT invites people to feel and re-connect with Nature and acknowledge what nature has to offer us. We are all part of the system earth in ways we are often not even aware of, Nauta and Gordijn believe. They also advocate for the development of human technology in a way that can guide us through a meaningful and safe evolution. According to the artist duo, the first step in this evolution is re-connecting to the earth's systems and its interacting physical, chemical, and biological processes.

Quote STUDIO DRIFT

"The performance Materialism - The bag project at the van Abbe echoes the urgent call of DDW's theme 'If not now, then when?' and hopefully contributes to the awareness of the quantity of materials we carelessly use and who's presence will shape our planet, forever."

Note for the editor (not for publication)

During Dutch Design Week, the press centre at Torenallee 22-08 Eindhoven will be open daily from 10.00h till 17.00h. [Vij5](#) will take care of the concept and set-up of the press centre.

For more information please contact press officer Anoek Hagenaars:

T: +31 (0)6 16 60 45 77

E: anoek@dutchdesignfoundation.com

www.ddw.nl

If you have not registered yet, please click [here](#) for press accreditation.

Dutch Design Foundation

Dutch Design Foundation (DDF) is optimistic and believes that the problem-solving capacity of designers can improve the world. That's why DDF offers designers opportunities, support, publicity and a platform. DDF organizes Dutch Design Week, World Design Event and the Dutch Design Awards and is active far beyond the Netherlands. Through debates, lectures, exhibitions and gatherings staged all year round, DDF provides a platform for the best and most promising designers, helping to disseminate their ideas and work. www.dutchdesignfoundation.com

Dutch Design Week

In October of each year, Dutch Design Week (DDW) takes place in Eindhoven. The biggest design event in Northern Europe presents work and ideas of more than 2600 designers to more than 350,000 visitors from home and abroad. In more than 110 locations across the city, DDW organizes and facilitates exhibitions, lectures, prize

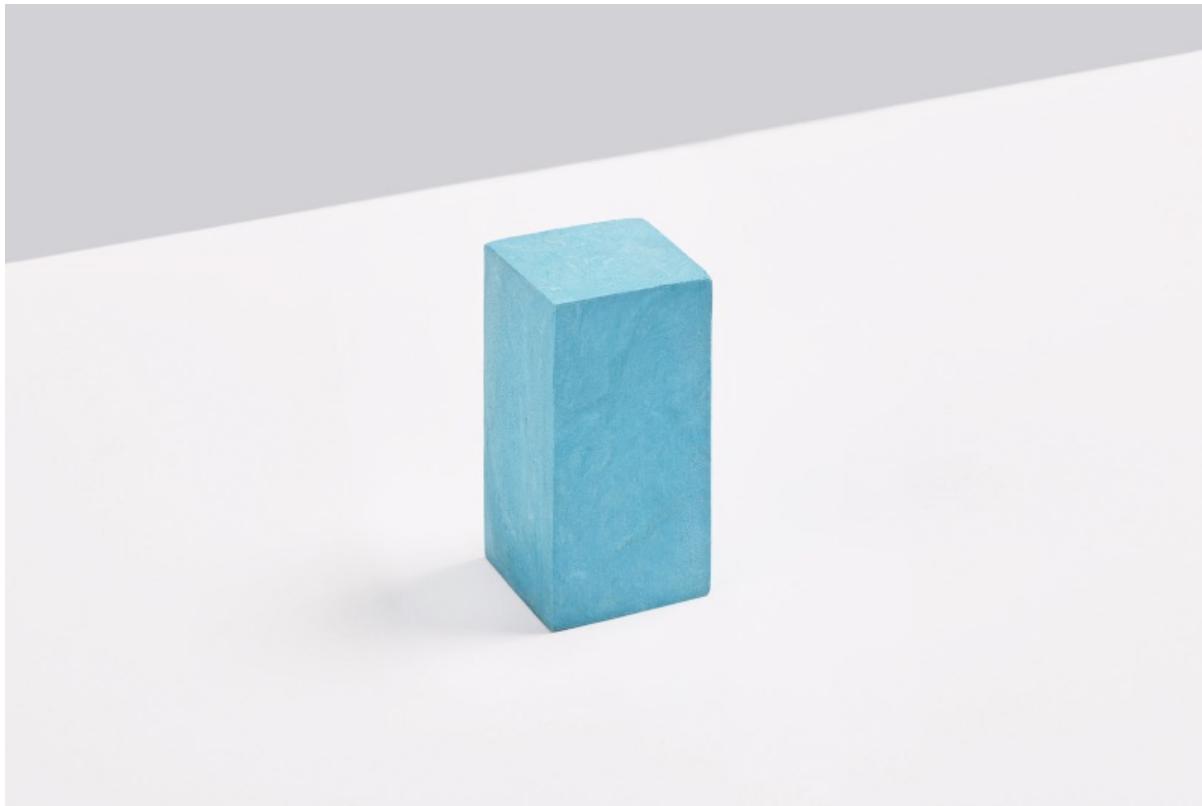
ceremonies, networking events, debates and festivities. www.ddw.nl



Dutch Design Week ambassadeur STUDIO DRIFT maakt speciaal voor DDW nieuw werk bij het Van Abbemuseum en organiseert een DDW masterclass en talenten programma.

DDW 2019 thema 'If not now, then when?' volgens STUDIO DRIFT

"If not now, then when? is een eenvoudige maar zinvolle vraag die verwijst naar de dringende noodzaak om actie te ondernemen om onze planeet te redden. Het kan ook fungeren als een denkrichting, een mantra die ons helpt om grenzen te blijven verleggen en nieuwe realiteiten op te bouwen. We wilden deze beide dimensies deze week behandelen met de première van de voorstelling [Materialism - The bag project](#) in het [Van Abbemuseum](#) en door een postdoctorale masterclass te starten over het ontwikkelen van een succesvolle kunstpraktijk."



Studio Drift | Materialism - The bag project © Ronald Smits

Nieuw werk DRIFT in het Van Abbemuseum

Als onderdeel van het ambassadeursschap brengen Ralph Nauta en Lonneke Gordijn van [DRIFT](#) een nieuw project uit de Materialisme-Serie in première: 'Materialism - The bag project' in het Van Abbemuseum in Eindhoven. Gordijn en Nauta bouwen een real-time, transformerende sculptuur en vestigen de aandacht op ons daadwerkelijke gebruik van de voorraden van de aarde. De installatie in het Van Abbemuseum toont het aantal tassen dat elke AH-winkel In Eindhoven dagelijks verlaat.

Door deze zich ontwikkelende sculptuur bestaande uit blokken, elk geëxtraheerd uit één AH-boodschappentas, willen de kunstenaars het bewustzijn verhogen over de hoeveelheid materialen in alledaagse objecten die uit de aarde worden gewonnen.

'[Materialism - The bag project](#)' begint met een optreden van Lonneke Gordijn en Ralph Nauta op zondag 20 oktober om 13.00 uur. De installatie is te zien van zondag 20 oktober tot en met zondag 27 oktober.

[Bestel hier je DDW tickets.](#)

DDW Talks biedt een masterclass: Artist in Business

In een exclusieve [DDW19 Masterclass: Artists in Business](#) deelt DRIFT kennis en geeft

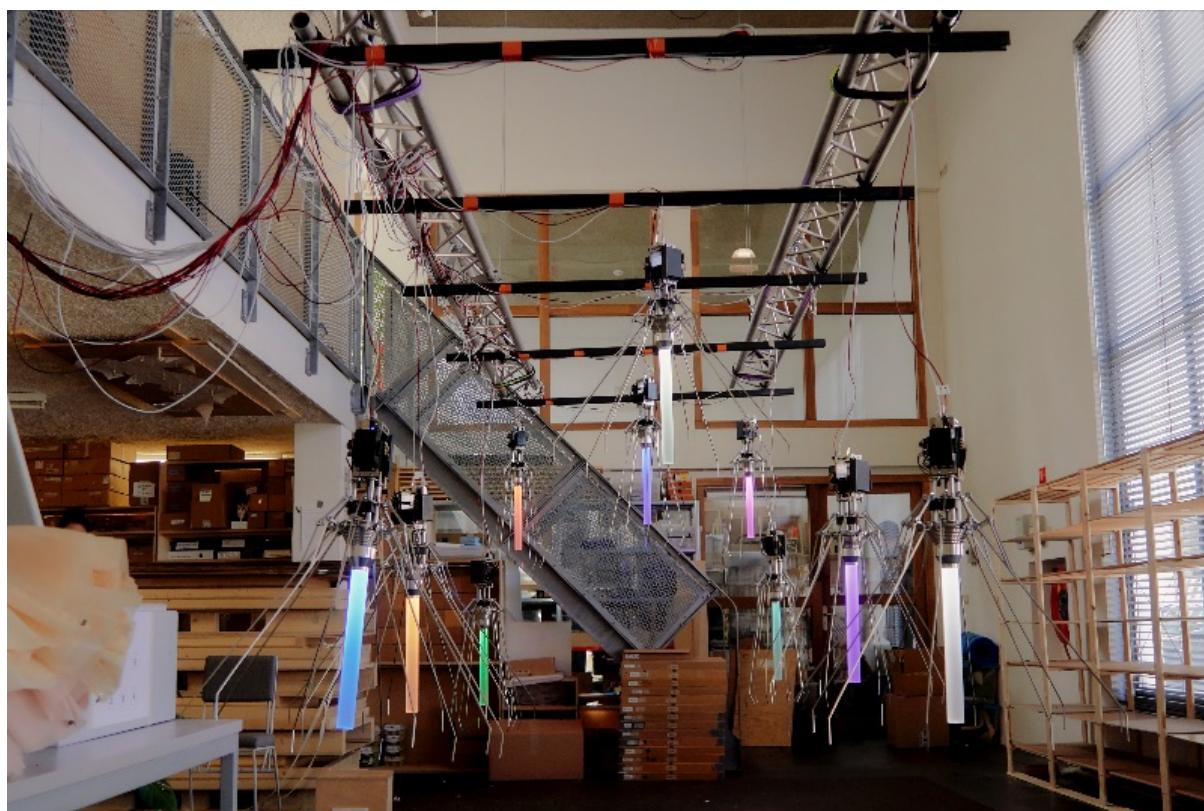
persoonlijke tips over hoe een eigen kunstpraktijk op te zetten. Deze masterclass is bedoeld voor creatieve start-ups, designers, kunststudenten en kunstverzamelaars. In deze sessie op 24 oktober combineert DRIFT zakelijkheid met praktijkervaringen, dit alles wordt uitgelegd in een dynamische omgeving.

[Bestel hier je tickets.](#)

Call for works: exclusief Artist in Business-programma van STUDIO DRIFT

De DDW Talks Masterclass van dit jaar: Artists in Business start een uniek mentorprogramma waarbij Ralph Nauta en Lonneke Gordijn beginnende artiesten begeleiden. In de aanloop naar DDW 2020 nodigt DRIFT startende artiesten, ontwerpers of studio's uit om hun cv in te sturen, vergezeld van een film van 3 minuten met motivatie waarom ze denken in aanmerking te komen voor dit Artist in Business-programma. Slechts twee talenten zullen worden uitgenodigd om deel te nemen aan deze reis, die een jaar duurt. In dit jaar staan intensieve begeleiding van de creativiteit en de zakelijke kant van talentontwikkeling centraal. De grote finale is een eindpresentatie op DDW 2020. Dit eenmalige evenement biedt uniek en ervaringsgericht leren gevormd door de persoonlijke ervaring en inzichten van DRIFT, over hoe een internationaal bedrijf op te bouwen.

[Mail ons voor meer informatie.](#)



Studio Drift | Studio Photo © Ben Clement

Materialisme x Kazerne

In het licht van de 10-jarige samenwerking van STUDIO DRIFT en Kazerne worden acht werken van het [Materialism Project](#) getoond in Kazerne, dat dient als een thuis voor het werk van het kunstenaarsduo. De gedeconstrueerde Volkswagen Beetle zal te zien zijn, naast de iPhone, een Nokia 3310 en een gloeilamp.

DOMUS DELA x STUDIO DRIFT

Installaties van STUDIO DRIFT worden over de hele wereld tentoongesteld in vele internationale collecties. Het Rijksmuseum Amsterdam is een van de plaatsen in Nederland waar een permanente installatie te zien is. Dit jaar kan DOMUSDELA (Mariënhage) in de stad Eindhoven worden toegevoegd als locatie waar [twee installaties](#) van STUDIO DRIFT permanent huisvest.

Waarom ambassadeur van DDW?

Ralph Nauta en Lonneke Gordijn ontmoetten elkaar in 1999 aan de Design Academy in Eindhoven, waar ze beiden afstudeerden in 2005. Sinds hun afstuderen bouwde het duo een eigen kunstpraktijk op dat nu in Amsterdam is gevestigd. Met hun werk, dat internationaal wordt geprezen door musea, galeries en verzamelaars, probeert DRIFT wereldwijd mensen te inspireren. Dit jaar gaat over het opnieuw verbinden met Eindhoven en zijn mensen. Eindhoven heeft gezorgd voor de ontwikkeling van DRIFT in de beginfase en is een startpunt geweest van een bloeiende carrière. Hiervoor zijn ze dankbaar. Nu 20 jaar later zijn Nauta en Gordijn vereerd en erg blij om een van de ambassadeurs van Dutch Design Week te zijn.



Studio Drift - Lonneke Gordijn en Ralph Nauta © Ben Clement

Over STUDIO DRIFT

Met de meeslepende installaties en sculpturen van het duo nodigt STUDIO DRIFT mensen uit te voelen, opnieuw contact te maken met de natuur en te erkennen wat de natuur ons te bieden heeft. We maken allemaal op zoveel manieren deel uit van het systeem aarde, vaak zijn we ons daar niet eens van bewust. Nauta en Gordijn pleiten voor de ontwikkeling van menselijke technologie die ons door een betekenisvolle en veilige evolutie kan leiden. Volgens het kunstenaarsduo is de eerste stap in deze evolutie het opnieuw verbinden met het systeem aarde, de fysische, chemische en biologische processen die op de aarde inwerken.

Citaat STUDIO DRIFT

“De voorstelling Materialism - The bag project bij het Van Abbemuseum weerspiegelt de dringende oproep van het thema van DDW ‘If not now, then when?’ en draagt hopelijk bij aan het bewustzijn van de hoeveelheid materialen die we onzorgvuldig gebruiken en waarvan de aanwezigheid onze planeet zal vormen, voor altijd.”

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Tijdens Dutch Design Week is het perscentrum op Torenallee 22-08 in Eindhoven elke dag van 10:00u tot 17:00u geopend. [Ontwerplabel Vij5](#) verzorgt het concept en de inrichting van het perscentrum.

Neem voor meer informatie contact op met press officer Anoek Hagenaars:

T: +31 (0)6 16 60 45 77

E: anoek@dutchdesignfoundation.com

www.ddw.nl

Mocht je je nog niet hebben geregistreerd, klik dan [hier](#) voor persaccredidatatie.

Dutch Design Foundation

Dutch Design Foundation (DDF) is optimistisch en gelooft in het probleemplossende vermogen van designers om de wereld een betere plek te maken. DDF biedt designers daarom kansen, ondersteuning, publiciteit en een platform. DDF organiseert Dutch Design Week, World Design Embassies en Dutch Design Awards en is tot buiten Nederland actief. Aan de hand van debatten, lezingen, tentoonstellingen en bijeenkomsten het hele jaar door biedt DDF een platform voor de beste en meest veelbelovende designers, om hen te helpen hun ideeën en werk te verspreiden. www.dutchdesignfoundation.com

Dutch Design Week

Elk jaar in oktober vindt in Eindhoven de negendaagse Dutch Design Week (DDW) plaats. Het grootste designevenement van Noord-Europa presenteert dan werk en concepten van ruim 2600 ontwerpers aan meer dan 350.000 bezoekers uit binnen- en buitenland. Verspreid over zo'n 120 locaties door de hele stad, organiseert en faciliteert DDW onder andere tentoonstellingen, lezingen, prijsuitreikingen, netwerkbijeenkomsten, debatten en festiviteiten. www.ddw.nl



Copyright © 2019 Dutch Design Foundation, All rights reserved.

You are receiving this email because you are a press contact of DDW/DDF, send a press request to DDW/DDF or provided us with your contact information.

Our mailing address is:

Dutch Design Foundation
Torenallee 22-08
Eindhoven, Nb 5617 BD
Netherlands

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)