

persbericht  
press release



'Radically Mine 2022', Van Abbemuseum, 2022, foto: Bram Saeys

## Solidariteit staat centraal in scholierenproject *Radically Mine*

Resultaat van 14e editie te zien in het Van Abbemuseum van 19 april t/m 4 juni 2023

**263 leerlingen, 11 middelbare scholen, 1 jongerenkunstproject: in de 14e editie van *Radically Mine* lieten scholieren uit Eindhoven en omgeving zich inspireren door de collectie van het Van Abbemuseum én het thema 'solidariteit'. Vervolgens maakten ze ieder een eigen kunstwerk, waarvan een selectie te zien is in de tentoonstelling *Radically Mine* van woensdag 19 april t/m zondag 4 juni 2023. Met hun werk nemen ze bezoekers mee in hun belevingswereld en laten ze zien wat solidariteit voor hen betekent.**

### Constituent museum

"Aanvullend op de theorie die leerlingen in de schoolbanken krijgen, ontdekken ze in het museum hoe ze met de kunst de wereld kunnen vormgeven," vertelt medewerker educatie- en publieksbemiddeling Glenda Pattipeilohy, organisator van *Radically Mine*. "Het Van Abbemuseum werkt aan een 'constituent museum': een plek die uitgaat van solidariteit met alle gemeenschappen en waar relaties centraal staan. De huidige multi-zintuiglijke collectiepresentatie *Dwarsverbanden* is zo'n constituent project. De tentoonstelling kwam tot stand in samenspraak met (ervarings)deskundigen en (belangen)groepen op het gebied van fysieke toegankelijkheid, inclusie en dekolonisatie. Dit resulteerde in de ontwikkeling van onder andere voelobjecten en geurkaarten, die je helpen om kunst anders te ervaren. Ook komen in deze tentoonstelling meer diverse stemmen aan het woord; zo zetten we kunstwerken van Wilfredo Lam en Picasso naast elkaar."

### Solidariteit

Als voorbereiding op het maken van de eigen kunstwerken, bezochten de deelnemende scholen de tentoonstelling *Dwarsverbanden*. Ook reikte Pattipeilohy de scholieren het thema 'solidariteit' aan: "Veel leerlingen leden zwaar onder de coronapandemie. Ik wilde hen daarom het onderwerp 'solidariteit' meegeven: denk vanuit saamhorigheid; relaties met anderen. Want als je samenwerkt kom je verder." Dit is ook hoe zij zelf te werk gaat: "Je hebt elkaar altijd nodig. Dat geldt ook voor de tentoonstellingen en projecten van een museum. Zowel op persoonlijk als professioneel vlak navigeer ik in en met collectieven en gemeenschappen. Zo heb ik ook diverse collega's van verschillende afdelingen betrokken bij de selectie van de werken."

### Kijk op de wereld

Met *Radically Mine* wil Pattipeilohy leerlingen in hun kracht zetten: "In het creatieve proces krijgen jongeren de mogelijkheid te uiten wat er, bewust of onbewust, speelt in hun leven. Het maakt zaken die hen bezighouden zichtbaar." En nog belangrijker: die zaken mogen gezien worden. Pattipeilohy: "De tentoonstelling *Radically Mine* geeft de visie van scholieren letterlijk een plek in een publieke ruimte. Er wordt naar hen gekeken en geluisterd: ze verrassen bezoekers met hun kijk op de wereld. Met hun kunstwerken voegen ze een stem toe aan het verhaal van het Van Abbemuseum."

### Radically Mine Award

Jaarlijkse kiest een vakjury een winnaar van de *Radically Mine Award*. Deze wordt bekend gemaakt op 19 april tijdens de opening, georganiseerd voor de betrokken leerlingen.

### Kunstbende

Het Van Abbemuseum zet zich in om jongeren ook na het *Radically Mine*-traject de kans te bieden zich te laten ontwikkelen. Daarvoor slaat het museum de handen ineen met Kunstbende Noord-Brabant, dé landelijke wedstrijd voor jong en creatief talent. Tien veelbelovende leerlingen ontvangen een wildcard die hen direct toegang geeft tot de regiofinale.

### Deelnemende scholen

Aan *Radically Mine* doen dit jaar 11 scholen in Noord-Brabant mee: Augustinianum (Eindhoven), Montessori College (Eindhoven), Sint-Joriscollege (Eindhoven), Strabrecht College (Geldrop), De Berkenschutse (Heeze), Carolus Borromeus College (Helmond), Rythovius College (Eersel), WereDi (Valkenswaard), Gymnasium Bernrode (Heeswijk-Dinther), Peellandcollege (Deurne) en Rodenborch College (Rosmalen).

### NOOT VOOR DE REDACTIE

#### Voor beeldmateriaal en vragen

Kelly Hamers, communicatie & pers  
M: +31 (0)6 28100149  
E: [pressoffice@vanabbemuseum.nl](mailto:pressoffice@vanabbemuseum.nl)

#### Opening 19 april voor pers

Graag nodigen we onze perscontacten uit om aanwezig te zijn bij de opening op woensdag 19 april om 15:00. Wil je erbij zijn? Meld je aan via: [pressoffice@vanabbemuseum.nl](mailto:pressoffice@vanabbemuseum.nl)

**Bezoekadres**  
Stratumsedijk 2, Eindhoven

**Openingstijden**  
Dinsdag t/m zondag van 11 tot 17 uur.  
Het museum is gesloten op Koningsdag, eerste kerstdag en Nieuwjaarsdag.



**Entreprijzen**  
€ 13 Volwassenen  
€ 6 Studenten, CJP houders  
Gratis Kinderen t/m 12 jaar, Museumkaart, VriendenLoterij VIP-kaart & iedere dinsdagmiddag na 15 uur

Boek vooraf online op [vanabbemuseum.nl/tickets](https://vanabbemuseum.nl/tickets)

Het Van Abbemuseum wordt onder andere ondersteund door / is supported by:

